



LUNEDÌ 27 LUGLIO 2020

**Nomadland di Chloé Zhao alla
Biennale Cinema 2020 e nei più
importanti festival autunnali**

CRISTIAN PEDRAZZINI

redazione@spettacolinews.it
SPETTACOLINEWS.IT

La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia è lieta di condividere la presentazione, con i Festival di Toronto, Telluride e New York, di *Nomadland*, il terzo lungometraggio della regista Chloé Zhao (*Songs my Brothers Taught me*, *The Rider - Il sogno di un cowboy*), prodotto e interpretato dall'attrice premio Oscar® Frances McDormand, tratto dal libro *Nomadland: un racconto d'inchiesta* (2017) della giornalista Jessica Bruder. Searchlight Pictures ha acquisito i diritti internazionali del film.

Nomadland sarà presentato alla 77. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica venerdì 11 settembre in Sala Grande al Palazzo del Cinema del Lido.

"Le strade americane mi affasciano. Sono di una bellezza sconvolgente e complessa." - ha dichiarato la regista Chloé Zhao - Le ho percorse per molti anni nei miei viaggi e ho sempre sperato di poterne catturare una visione particolare. Sono molto felice di aver potuto realizzare *Nomadland*, ed emozionata che il pubblico potrà seguire Fern (Frances McDormand) nelle sue avventure".

"È un grande piacere oltre che un onore contribuire a dar visibilità internazionale al nuovo, sorprendente film di Chloé Zhao - ha dichiarato il Direttore Artistico della Biennale Cinema, Alberto Barbera - *Nomadland* è un viaggio coraggioso e toccante dentro un mondo sconosciuto, lontano dalla nostra coscienza sociale, che acquista un significato del tutto particolare in questo periodo di isolamento causato dalla pandemia, e che dimostra come alcuni valori quali la solidarietà reciproca e il forte senso di comunità possono salvarci dalla solitudine, dal fallimento e dalla disperazione. Sono felice di condividere l'opportunità di supportare questo film eccezionale assieme agli amici dei Festival di Telluride, Toronto e New York: è questo un segno concreto di solidarietà e collaborazione in un periodo di grande difficoltà".

"*Nomadland* è un autentica scoperta" - dichiarano i presidenti di Searchlight Pictures Nancy Utley e Steve Gilula - "Siamo grati a Chloé e a tutta la troupe di *Nomadland*, oltre alla comunità dei festival che è di fondamentale importanza per il successo dei film indipendenti".

Nomadland segue Fern (McDormand), una donna che, dopo il collasso

economico di una cittadina rurale nel Nevada, fa i bagagli e parte nel suo van per provare la vita on-the-road, fuori dalla società convenzionale, da moderna nomade. Il film include i nomadi veri Linda May, Swankie e Bob Wells che fanno da mentori e compagni a Fern nel suo viaggio attraverso il vasto paesaggio dell'Ovest americano.

Nomadland è prodotto da Frances McDormand (Olive Kitteridge su HBO), Peter Spears (Chiamami col tuo nome), Molly Asher (The Rider), Dan Janvey (Re della Terra Selvaggia) e Chloé Zhao (The Rider - Il sogno di un cowboy). Protagonista del film, oltre a McDormand, è David Strathairn (Good Night, and Good Luck.). Zhao torna a lavorare con il suo direttore della fotografia per The Rider, Joshua James Richards (La terra di Dio). Le musiche nel film sono del compositore italiano Ludovico Maria Enrico Einaudi e il montaggio di Zhao. Alla Searchlight, il film è stato coordinato dai presidenti della produzione Matthew Greenfield e David Greenbaum e dal vice presidente della produzione Taylor Friedman.