



LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 2019

Lirica e cultura con Savini Milano 1867 nella stagione 2019-2020

Lo storico ristorante milanese vara un calendario cultura e porta a Busseto per assistere a cinque opere liriche

VALERIA PRINA

redazione@spettacolinews.it
SPETTACOLINEWS.IT

Il percorso è breve, dal Teatro alla Scala al ristorante Savini. Così fin dalle sue origini qui confluivano personaggi del mondo della lirica e della cultura. Ora il Savini Milano 1867 intende far conoscere questo patrimonio culturale anche a un pubblico più giovane, oltre a chi ha familiarità con questi nomi, ma ha interessi ulteriori. Così per la prima volta il Savini, per la stagione 2019-2020, ha in programma una serie di incontri, una domenica al mese dalle 16.30 alle 18.30, con ingresso libero su prenotazione. I primi, il 22 e il 29 settembre, sono incentrati sulla Callas, di cui fino al 30 settembre sono esposti gli abiti indossati per Medea di Pier Paolo Pasolini in occasione del 50esimo del film. Il Calendario culturale di Savini Milano 1867 prosegue puntando l'attenzione su altri personaggi come Verdi, Leonardo, Sissi, San Biagio, D'Annunzio, gialli di ambientazione milanese, Orticola, per finire in giugno con Antonia Pozzi. Come un tempo si andava dalla Scala al Savini, oggi il Savini va alla scoperta della lirica a Busseto. Il programma prevede la partenza dal Savini in pullman con una sosta al Fidenza Village che collabora al programma, arrivo al teatro Verdi di Busseto per assistere a un'opera, partecipazione a un light dinner in compagnia degli artisti e conclusione della serata nelle sale del Savini. Il programma comprende cinque opere liriche con la regia di Alberto Oliva, promotore del programma e la direzione musicale del maestro Marco Beretta. Si inizia sabato 2 novembre, inaugurazione del Teatro Verdi alle 20.30 con Un ballo in maschera di Verdi, per continuare la domenica pomeriggio per le opere in cartellone alle 15.30: 15 dicembre L'elisir d'amore di Donizetti, 1° marzo Le nozze di Figaro di Mozart, 19 aprile Cavalleria rusticana di Mascagni e Pagliacci di Leoncavallo, per concludere il 31 maggio con La Traviata di Verdi.