



**GIOVEDÌ 3 MARZO 2016**

## **'Pagamento alla consegna' di Michael Cooney dall'8 al 20 marzo al Teatro San Genesio**

Gag, colpi di scena, personaggi grotteschi e ritmi serrati, come nella miglior tradizione della commedia brillante anglosassone, per ironizzare sui paradossi di previdenza sociale e sistema sanitario nella società di oggi

**CRISTIAN PEDRAZZINI**

[redazione@spettacolinews.it](mailto:redazione@spettacolinews.it)

**SPETTACOLINEWS.IT**

Eric, disoccupato da due anni, riceve in continuazione le lettere della previdenza sociale indirizzate a Rupert Thompson, il vecchio inquilino dell'appartamento in cui vive. Stanco della sua situazione, all'ennesima lettera ricevuta gli viene una brillante idea: assumere l'identità di Rupert, ormai emigrato in Canada, per incassarne le sue indennità, truffando così la previdenza sociale. Eric rimane però intrappolato nella rete della burocrazia e non riesce a fermare il flusso di assegni e sussidi che iniziano ad arrivare ininterrotti, neanche in seguito alle sue esplicite richieste. Fino a che un giorno un ispettore della previdenza sociale si presenta a casa di Eric per una verifica. Lo stesso giorno, Linda, sua moglie, ha organizzato un incontro con un consulente di matrimoniale. Inizia così un via vai frenetico di goffi personaggi, tra cui anche un impiegato delle pompe funebri e un assistente sociale, che darà vita ad una situazione sempre più surreale. Per quanti sforzi Eric possa fare, chiedendo anche l'aiuto del vicino di casa Norman, e di suo cugino George, la situazione s'ingarbuglierà sempre di più fino a creare una serie di malintesi che metteranno anche a rischio un imminente matrimonio.